

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по учебной работе

«30» июля 2022 года

№ 536

О зачислении на обучение
по программам ассистентуры-стажировки

На основании решения приёмной комиссии о зачислении для обучения по программам ассистентуры-стажировки от 14 июля 2022 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. С 01.09.2022 зачисляются на обучение по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки на первый курс очной формы обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг следующие граждане зарубежных стран:

1.1. По специальности **53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам):**

1. Ван Жукай (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 14 баллов
2. Ван Цюйгэ (КНР, сольное исполнительство на фортепиано) – 13 баллов
3. Ву Шуан (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 13 баллов
4. Гао Шичао (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 13 баллов
5. Лю Цзэхао (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 13 баллов
6. Сунь Цзыжу (КНР, концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 13 баллов
7. Лю Чуннань (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 12 баллов
8. Е Ланьсинь (КНР, концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 12 баллов
9. Сюй Гуйнин (КНР, сольное исполнительство на фортепиано) – 12 баллов
10. Чан Синь (КНР, концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 12 баллов
11. Чжан Чжэньминь (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 11 баллов
12. Дэн Ванминь (КНР, концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 11 баллов
13. Лю Цзысюань (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 11 баллов
14. Лю Чэньян (КНР, ансамблевое исполнительство на фортепиано) – 11 баллов
15. Юй Гуанцзюй (КНР, сольное исполнительство на фортепиано) – 11 баллов

16. Ван И (КНР, сольное исполнительство на струнных инструментах) – 10 баллов

1.2. По специальности **53.09.02 Искусство вокального исполнительства (академическое пение)**:

1. Лю Чжоупин (КНР) – 15 баллов
2. Сюй Сяолин (КНР) – 15 баллов
3. Чжан Лэй (КНР) – 15 баллов
4. Цзяо Линсюань (КНР) – 14 баллов
5. Юе Гаохуа (КНР) – 14 баллов
6. Ван Тяньжэнь (КНР) – 14 баллов
7. Си Цзямин (КНР) – 14 баллов
8. Лу Ваньжу (КНР) – 13 баллов
9. Лю Илин (КНР) – 13 баллов
10. Лю Сюаньчэнь (КНР) – 13 баллов
11. Ван Си (КНР) – 12 баллов
12. Чжан Хуэй (КНР) – 12 баллов
13. Юань Шэнхуэй (КНР) – 12 баллов
14. Ван Юй (КНР) – 12 баллов
15. У Цзюньшэн (КНР) – 12 баллов
16. Ма Кэмин (КНР) – 11 баллов

1.3. По специальности **53.09.03 Искусство композиции**:

1. Ли Бинь (КНР) – 10 баллов

1.4. По специальности **53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)**:

1. Чжан Юйтин (КНР, дирижирование академическим хором) – 15 баллов
2. Ван Цзэи (КНР, дирижирование академическим хором) – 14 баллов
3. Чен Кай (КНР, дирижирование академическим хором) – 14 баллов
4. Чжэн Тунжо (КНР, дирижирование симфоническим оркестром) – 13 баллов

Врио ректора



С.А. Устинов

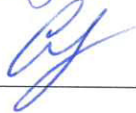
СОГЛАСОВАНО:

Заведующий отделом подготовки кадров
высшей квалификации



Романова Е.В. «30» июля 2022 года

Ответственный секретарь
приемной комиссии



Спешилова О.И. «30» июля 2022 года

Заведующий отделом по работе
с иностранными учащимися



Сурхаева С.А. «30» июля 2022 года

Начальник управления-
главный бухгалтер



Лысова А.П. «30» июля 2022 года